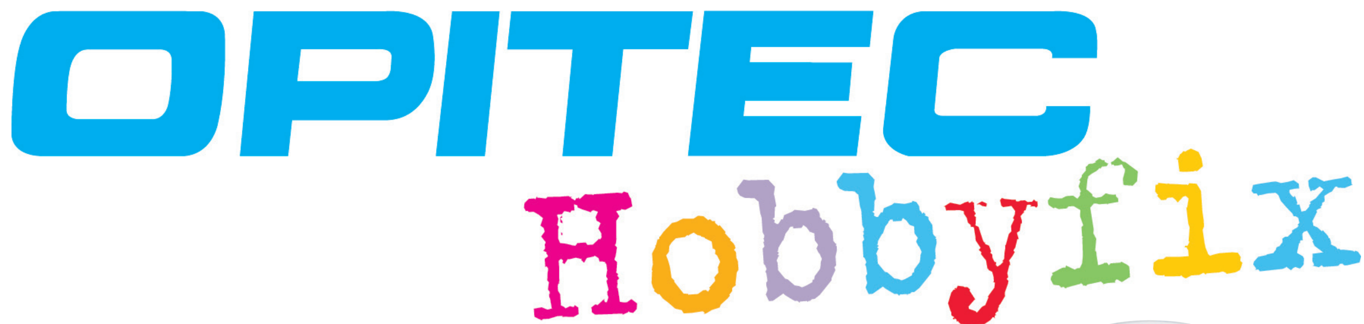



# Mode d'emploi 508.452
# Bosselage (Poudre d'étoile)




La poudre d'étoile (poudre de bosselage) est une fine poudre de résine synthétique, qui confère aux impressions par tampon un caractère de relief ressemblant à du vernis. Cet effet met le bosselage au centre de la technique du tampon.
Avec le bosselage vous pouvez rendre des motifs réalisés avec des tampons, résistants sur les matériaux les plus divers. Outre le papier et le carton, on peut décorer le métal, le bois, les textiles et le synthétique avec de la poudre d'étoile. Pour ce faire, vous devez juste veiller à ce que votre matériel supporte également la chaleur du processus de bosselage.
Vous avez le choix entre de nombreuses couleurs et sortes. La poudre d'étoiles est couvrante, semi-couvrante ou transparente, plus ou moins fine, avec ou sans paillettes. Selon la poudre d'étoile et la couleur de tampon utilisée, le même motif de tampon peut apparaître à chaque fois de manière différente.
On a du plaisir à essayer différents effets et à travailler avec eux.

Pour réussir, il faut simplement penser à ce qui suit :
1. Le fond doit être sec.
2. L'impression du tampon doit être encore humide..
3. La poudre d'étoile doit être vraiment bien chauffée.

C`est tellement simple :
Tout préparer à l'avance : le tampon, les coussinets à pigments ou Top Boss, la poudre d'étoile (poudre de bosselage), une soufflerie à air chaud ( un grille-pain, un fer à repasser ou une plaque chauffante font également l'affaire, si vous réchauffez la poudre au verso).

1 · On commence d'abord par une généreuse impression au tampon.
2 · Mettre suffisamment de poudre de bosselage dessus. La poudre n'adhère que sur la peinture de tampon humide.
C'est pourquoi il est important d'avoir une impression suffisante. Vous remettrez la poudre en surplus dans la boîte
3 · Pour terminer, il faut réchauffer la poudre d'étoile. Avec une soufflerie à air chaud, c'est très pratique.

On obtient les coussinets à tampons en 2 versions : soit rempli d'une couleur transparente rose clair afin que vous puissiez voir où vous tamponnez ou alors rempli d'une couleur très claire. La peinture sèche très lentement et convient de ce fait très bien à la poudre d'étoiles.
Cela ne fonctionne pas avec un sèche-cheveux, il n'est pas assez chaud !

Comme cela, c'est parfait ! La poudre d'étoile a été chauffée suffisamment et forme un joli relief brillant.
Voici le résultat lorsque la poudre n'a pas été suffisamment chauffée ! Elle n'est pas vraiment fondue et encore très granuleuse. La poudre d'étoile ne tient pas et peut être ôtée en frottant!
C'est ainsi lorsque la poudre d'étoile a été trop longuement chauffée! Lors du réchauffement, elle est devenue trop liquide au point de disparaître de la carte (cela peut être très intéressant avec des couleurs telles que or et argent, mais avec de la poudre d'étoile à paillettes, les paillettes tombent).
Voici comment est la poudre d'étoile claire sur une carte foncée! La soufflerie à air chaud c'est une source de chaleur qui représente la clef du succès pour de nombreuses techniques de tampons. La poudre d'étoile ou du plastique qui se rétracte doivent être réchauffés suffisamment ; c'est pourquoi un sèche-cheveux ne suffit pas. Notre soufflerie à air chaud a été créée pour la technique des tampons; l'appareil est petit, léger et chauffe vraiment bien.